

توضیح اصطلاحات فقہیہ (بذل الجہود کا مطالعہ و تجزیہ)

Explanation of Juristic terms, the Study of Bazl al-Majhud

* ڈاکٹر مفتی محمد ہارون

** ڈاکٹر محمد شہباز منج

Abstract:

Istilahat-e-fiqhia (Juristic terms) is of vital importance in understanding the exact meaning of the Islamic injunctions. Hadith Commentators, therefore, in their Hadith commentaries, ardently explain these terms literally as well as idiomatically. The present article, with the said perspective, studies Bazl al-Majhud fi Hall Sunan Abi Dawud, a multi-voluminous Arabic commentary of classical hadith corps Sunan Abi Dawud by renowned hadith scholar Moulana Khalil Ahmad Saharanpuri. It discovers that Moulana Saharanpuri elucidates the juristic terms with all the methods adopted by the experts of Ilm Lughat, Ilm Gharib al-Hadith, etc. He, in his elucidation, not only gives the inquiries of the experts but also evaluates them and gives his observations. However in some places he just copies the experts and doesn't comment.

Key words: Juristic terms, explanation, Moulana Khalil Ahmad Saharanpuri, Bazl al-Majhud.

تعارف:

کتب احادیث میں بہت سارے الفاظ ایسے ہوتے ہیں کہ ان کے لغوی معنی تو کچھ اور ہوتے ہیں لیکن عرف میں ان کا استعمال کسی اور معنی میں مشہور ہو جاتا ہے، اور بسا اوقات یہ شہرت اس حد تک ہو جاتی ہے کہ لوگ اس لفظ کا وضعی اور لغوی معنی ہی بھول جاتے ہیں، کہ واضح نے اس لفظ کو کس معنی کے لیے کیا تھا۔ اس قسم کے الفاظ کو مناطقہ کی اصطلاح میں منقول کہا جاتا ہے۔ پھر ان الفاظ میں بہت سارے الفاظ ایسے ہیں جنہیں فقہا اپنی اصطلاحات میں استعمال کرتے ہیں۔ شارحین حدیث کتب احادیث کی تشریح کرتے وقت ایسے الفاظ کی توضیح اس انداز سے کرتے ہیں کہ قاری کو اس کے مفہیم کا ضروری تعارف حاصل ہو جائے۔ اس توضیح میں وہ مختلف اور متنوع مناہج کو کام میں لاتے ہیں۔ مولانا خلیل احمد سہارنپوری نے سنن ابی داؤد کی مبسوط عربی شرح بذل الجہود میں اس ضمن میں نمایاں کام کیا ہے۔ زیر نظر سطور میں مولانا سہارنپوری کے اس کام کو منظر عام پر لانے کی کوشش کی جا رہی ہے۔

* Lecturer, Department of Arabic & Islamic Studies, University of Sargodha.

Email: drharoonuos@gmail.com

** Assistant Professor, Deptt: of Arabic & Islamic Studies, University of Sargodha.

طہارۃ:

لفظ طہارۃ کی وضاحت کرتے ہوئے مولانا سہارنپوری نے القاموس کے حوالے سے اس کا لغوی معنی بیان کیا ہے، لکھتے ہیں:

قال في القاموس: الطهر بالنصر: نقيض النجاسة. طهر كنعصر وكرم فهو طاهر، وهكذا في لسان العرب وغيره من كتب اللغة، ولم يقل احد منهم ان طهر من باب ضرب، فقول صاحب غاية المقصود: طهر من بابي قتل وضرب، صوابه من بابي قتل وكرم¹ "القاموس میں ہے کہ لفظ "طهر" کو "طا" کے ضمہ یعنی پیش کے ساتھ پڑھا جائے گا، جس کے معنی پاکی کے آتے ہیں، جو کہ نجاست کی ضد ہے، یہ عام طور پر دو ابواب سے آتا ہے نصر اور کرم، اور یہی تفصیل لسان العرب اور لغت کی دیگر کتب میں ملتی ہے، ائمہ لغت میں سے کسی کے ہاں بھی لفظ "طهر" باب ضرب سے نہیں آتا۔ لہذا اس مقام پر صاحب غایۃ المقصود سے تسامح ہوا ہے کہ انہوں نے کہہ دیا کہ لفظ "طهر" دو ابواب سے آتا ہے: قتل یعنی نصر سے اور ضرب سے، حالانکہ ضرب سے نہیں آتا، بلکہ صواب اور درست بات یہ ہے کہ دو ابواب سے ہے ایک قتل یعنی نصر اور دوسرا کرم۔"²

مولانا سہارنپوری کی بیان کردہ لفظ طہارۃ کی مذکورہ توضیح سے یہ بات سامنے آتی ہے کہ موصوف نے طہر کا لغوی معنی بیان کرتے ہوئے اپنے پیش رو شارحین میں سے ایک شارح کی طرف سے واقع ہونے والے تسامح کی بھی اصلاح کر دی ہے، اسی طرح لفظ کو ضبط کر کے اس کی اعرابی حالت کی بھی وضاحت کر دی، تاکہ پڑھنے والا اس لفظ کو صحیح پڑھ سکے، مزید برآں لغت کی مایہ ناز کتب میں سے چند ایک کے حوالے بھی ذکر کر دیے، جس سے ان کی بات میں اور وزن پیدا گیا، لیکن ایک بات جس کی تشنگی محسوس کی گئی وہ یہ ہے کہ طہارت کا اصطلاحی معنی نہیں بیان کیا، کہ فقہاء کی اصطلاح میں طہارت کسے کہتے ہیں؟ اگر طہارت کی اصطلاحی تعریف بھی پیش کر دی جاتی تو قارئین اور حدیث کے طلبہ کے لیے دلچسپی کا باعث ہوتا۔³

تیمم:

مولانا سہارنپوری تیمم کا معنی و مفہوم ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں: مصدر من باب التفعّل، واصله من الامر⁴ وهو القصد، فالتميم في اللغة: مطلق القصد، وفي الشرع: قصد الصعيد الطاهر واستعماله بصفة مخصوصة لاستباحة الصلاة وامتثال الامر⁵ "تیمم باب تفعّل کا مصدر ہے اور اس کی اصل "ام" ہے، لغت میں اس کے معنی قصد کرنے کے آتے ہیں، اور اصطلاح شرع میں پاک مٹی سے مخصوص طریقے سے پاکی کا ارادہ کرنا تاکہ اس سے نماز پڑھی جاسکے۔"

یہاں مولانا سہارنپوری نے تیمم کا لغوی اور شرعی معنی تو بیان کر دیا لیکن اس جگہ وہ منہج نہیں اپنایا جو وہ عام طور پر ان جیسے الفاظ کی توضیح میں اپناتے ہیں، وہ یہ کہ لغوی معنی کے بیان میں لغت کی مایہ ناز کتب میں سے چند ایک کا حوالہ بھی دیتے ہیں، ماہرین لغت غریب کی آراء بھی پیش کر دیتے ہیں، قرآن و حدیث سے اپنے بیان کردہ معنی کی تائید پیش کرتے ہیں۔ مزید برآں یہاں تیمم کا شرعی معنی ہی بیان کر کے بات کو ختم کر دیا ہے، اگر تیمم کا طریقہ بھی ذکر کر دیتے جیسا کہ عام طور پر فقہ کتابوں میں ملتا ہے تو زیادہ

بہتر ہوتا۔ مزید برآں تیمم کا لغوی معنی القصد بیان کیا ہے اور حج کا معنی بھی القصد ہے، کیا ان دونوں مقاصد میں فرق بھی ہے یا نہیں؟ اسکی وضاحت کی دی جاتی تو زیادہ بہتر ہوتا، جیسا کہ صاحب بحر الرائق علامہ ابن نجیم نے ذکر کیا ہے: وَالْتَّيْمُ لَعَاءٌ مُّظْلَمٌ الْقَصْدُ بِخِلَافِ الْحَجِّ، فَإِنَّهُ الْقَصْدُ إِلَى مُعْظَمٍ وَشَوَاهِدُهُمَا كَثِيرَةٌ⁶ تیمم کے لغوی معنی مطلق قصد کرنے کے آتے ہیں، بخلاف حج کے، کہ اس کے معنی بھی قصد کے آتے ہیں لیکن مطلق قصد کے نہیں، بلکہ بیت اللہ کی تعظیم کے قصد کے آتے ہیں۔“

صلاة:

لفظ صلاة کی توضیح میں قرآن و حدیث سے استدلال کرتے ہوئے لکھا ہے: ثم معنى الصلاة في اللغة الغالبة الدعاء. قال تعالى: وصل عليهم وفي الحديث: وان كان صائما فليصل. اي فليدع لهم بالخير والبركة،⁷ لفظ صلاة لغت میں دعاء کے معنی میں آتا ہے، جیسا کہ قرآن کریم، میں ہے: وصل عليهم ”آپ ان کے لیے دعا فرمادیجئے“، اسی طرح اس معنی کی تائید اس حدیث سے بھی ہوتی ہے، جس میں ہے: وان كان صائما فليصل یعنی اگر وہ روزے سے ہے تو اسے چاہئے کہ ان کے لیے خیر و برکت کی دعا کرے۔“ معلوم ہوا کہ لفظ صلاة کا اصلی اور وضعی معنی دعا ہے جس کی تائید قرآن و حدیث سے پیش کر دی گئی ہے۔ یہاں مولانا سہارنپوری نے لفظ صلاة کے ماخذ اشتقاق کو بھی ذکر کیا ہے اور یہاں منہج قیل والا ہے، یعنی قیل کے ساتھ مختلف ماخذ کی طرف اشارہ کریں گے، چنانچہ لکھتے ہیں: قيل: مشتقة من صليت العود على النار اذا قومته⁸ ”کہا گیا ہے کہ لفظ ”صلاة“ صليت العود على النار اذا قومته (میں نے آگ پر رکھی ہوئی اس لکڑی پر نماز پڑھی جسے تو نے درست کیا تھا) سے مشتق ہے۔ یعنی لفظ صلاة کا مادہ صل ی ہے۔ مولانا سہارنپوری نے مذکورہ بالا ماخذ اشتقاق پر وارد ہونے والے اس اشکال کا ذکر کیا ہے، جو امام نووی کی طرف سے کیا گیا ہے اور پھر اپنی طرف سے اس کا جواب بھی پیش کیا ہے، لکھتے ہیں: قال النووي: هذا باطل. لان لام الكلمة في الصلاة واو بدليل الصلوات، وفي صليت ياء. فكيف يصح الاشتقاق مع اختلاف الحروف الاصلية⁹ امام نووی نے اس بیان پر کہ لفظ صلاة کا ماخذ اشتقاق صل ی ہے، پر ایک جامع اشکال کیا ہے فرماتے ہیں کہ لفظ صلاة کا مادہ صل ی قرار دینا باطل ہے اس لیے کہ صحیح بات یہ ہے کہ اس کا لام کلمہ واو آتا ہے اور اس کی دلیل یہ ہے لفظ صلاة کی جمع صلوات آتی ہے۔ (اور قاعدہ ہے کسی لفظ کی اصل معلوم کرنا ہو تو اس کے دو طریقے ہیں، اول یہ کہ اس کی تصغیر نکالی جائے، اور دوم یہ کہ اس کی جمع دیکھی جائے) یہاں جمع میں لام کلمہ واو آ رہا ہے اس لیے حروف اصلہ کے اختلاف کے ساتھ ماخذ اشتقاق کیوں درست ہو سکتا ہے؟ اس اشکال کا جواب دیتے ہوئے مولانا سہارنپوری لکھتے ہیں: قلت: دعواه بالبطلان غير صحيحة. لان اشتراط اتفاق الحروف الاصلية في الاشتقاق الصغير دون الكبير والاكبر¹⁰ میں یہ کہتا ہوں کہ لفظ صلاة کے پیش کیے گئے ماخذ اشتقاق کو غیر صحیح قرار دینا درست نہیں، اس لئے کہ، ماخذ اشتقاق کا حروف اصلہ کے ساتھ متفق ہونا اشتقاقِ صغیر میں تو ضروری ہے اشتقاقِ کبیر میں نہیں۔ لہذا یہ اشکال ہی درست نہیں۔“

اس کے بعد ایک اور ماخذ اشتقاق بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں: وقیل: الصلاة مشتقة من الصلوین تشبیه الصلاة. وهو ما عن یمن الذنب وشماله، وذلك لان المصلی یحرك صلویه فی الركوع والسجود¹¹ اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ لفظ صلاة صلوین سے مشتق ہے اور صلوین تشبیه ہے ”صلا“ کا، اور ”صلا“ لغت میں دُم کے دائیں اور بائیں جانب کو کہا جاتا ہے، لفظ صلاة کو بھی صلاة اس لیے کہتے ہیں کہ نمازی جب نماز پڑھتا ہے تو رکوع اور سجود میں اپنی اطراف کو حرکت دیتا ہے۔ ”ایک اور ماخذ اشتقاق کو بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں: وقیل مشتقة من المصلی وهو الفرس الثانی من خیل السباق، لان راسه تلی صلوى السابق¹² اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ لفظ صلاة مصلی سے مشتق ہے اور ”مصلی“ لغت عرب میں اس گھوڑے کا کہا جاتا ہے جو گھوڑ دوڑ میں دوسرے نمبر پر آئے، کیونکہ اس کا سر پہلے نمبر پر آنے والے گھوڑے کی دُم کے دائیں یا بائیں جانب ہوتا ہے۔“

مقالہ نگاری کے لئے:

مولانا سہارنپوری نے اس جگہ لفظ صلاة کا جہاں لغوی معنی بیان کیا تو ساتھ میں ماخذ اشتقاق کو بھی ذکر کر دیا، لیکن وجہ تسمیہ کا ذکر نہیں کیا، حالانکہ مقام کے مناسب یہ تھا کہ یہاں وجہ تسمیہ کا ذکر بھی آجاتا، جیسا کہ اسی مقام پر صاحب معارف السنن مولانا محمد یوسف بنوری نے اسے ذکر کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں: وقیل مشتقة من ”المصلی“ وهو الفرس الثانی فی خیل الحلبه، والاول المجلی وهو السابق، ثم المصلی، ثم المسلی، ثم التالی، ثم العاطف الثم۔ وسمیت بذلك العبادة المخصوصة لانها ثانیة لشهادة التوحید كالصلى یكون تابعا للمجلی ویكون راسه عند صلوى السابق، وقال شیخنا: لان المقتدی فیها یكون تابعا للامام، وهذا الوجه یختص بالمقتدی، وبصلاة الجماعة، اللهم الا ان یقال بالتعمیر بعد اصل الوضع، وقیل لان المصلی تال وتابع فعل النبی ﷺ، وقیل: من الصلوین عرقان عن یمین الذنب وشماله۔۔۔ فالصلى یحرك صلویه فی الركوع والسجود، وقیل: هی التعظیم، وقیل: هی الرحمة، وقیل: هی الاقبال علی الشیء، والوجه فی الکل ظاہر، والاول اولی¹³ ”کہا گیا ہے کہ لفظ صلاة مصلی سے مشتق ہے، اور مصلی اس گھوڑے کو کہا جاتا ہے جو گھوڑ دوڑ میں دوسرے نمبر پر آئے، پہلے نمبر پر آنے والے گھوڑے کو مجلی، دوسرے کو مصلی، تیسرے کو مسلی چوتھے کو تالی اور پانچویں نمبر پر آنے والے کو عاطف کہتے ہیں۔ صلاة کو بھی صلاة اس لئے کہا جاتا ہے کہ ارکان اسلام میں اس کا دوسرا نمبر ہے، جیسا کہ مصلی اس گھوڑے کو کہا جاتا ہے جو دوسرے نمبر پر آئے، اور اس کا سر اپنے سامنے والے گھوڑے کے پیٹھ پر ہوتا ہے۔ ہمارے شیخ نے فرمایا: چونکہ مقتدی امام کا تابع ہوتا ہے اس لیے بھی صلاة کہا جاتا ہے، اس صورت میں یہ خاص ہو گا جماعت کی نماز کے ساتھ، البتہ اگر اصل وضع پر غور کیا جائے تو عموم کا بھی احتمال رکھتا ہے۔ یا اس لیے کہ نماز پڑھنے والا نبی علیہ السلام کی اتباع کر رہا ہوتا ہے، اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ پیٹھ کے اوپر دوڑ گئیں ہوتی ہیں ایک دائیں جانب اور ایک بائیں جانب، جب نمازی نماز پڑھتا ہے تو ان کو حرکت دیتا ہے اس لیے اس عبادت کو صلاة کہتے ہیں۔ ایک قول یہ بھی ہے کہ صلاة تعظیم کا نام ہے چونکہ نماز میں انسان رب تعالیٰ کی تعظیم بجالاتا ہے اس لیے اسے صلاة کہتے ہیں، یہ بھی کہا گیا ہے کہ صلاة کا معنی رحمت ہے، اسی طرح

ایک معنی اقبال علی الشیء کسی چیز پر متوجہ ہونا بھی بیان کیا گیا ہے، اور سارے معانی لفظ صلاۃ میں پائے جاتے ہیں، لیکن میرے نزدیک پہلی وجہ زیادہ مناسب ہے۔ " لغوی معنی کے بعد مولانا سہارنپوری نے صلاۃ کا شرعی معنی بھی بیان کیا ہے، لکھتے ہیں: واما معناه الشرعی فہی عبارة عن الارکات المعہودۃ والافعال المخصوصۃ¹⁴ اصطلاح شرع میں ارکان معہودہ اور افعال مخصوصہ کو صلاۃ کہا جاتا ہے۔ " اس کے بعد بطور حوالہ کے آخر میں لکھتے ہیں: هذا خلاصۃ ما قالہ العینی فی شرح البخاری¹⁵ لفظ صلاۃ کی مذکورہ بالا تفصیل کو شارح بخاری علامہ عینی نے اپنی کتاب عمدۃ القاری میں ذکر کیا ہے، میں نے اس خلاصہ یہاں ذکر کیا ہے۔ "

یہ نہایت خوبصورت اور موثر اسلوب ہے کہ اپنے پیش رو شارحین حدیث میں سے کسی کی بات کو ملخص کر کے پیش کر دیا جائے۔ لیکن یہاں ایک بات کی تشنگی محسوس کی گئی کہ مولانا کی اپنی اس کتاب میں اکثر مواقع پر عادت یہ رہی ہے کہ جب اس طرح کا کوئی مقام آتا ہے جس میں مختلف اقوال آئیں تو آخر میں "قلدک" کہہ کر اپنی رائے کا بھی اظہار کر دیتے ہیں، یا کم از کم ان اقوال میں سے کسی ایک کو راجح قرار دیتے ہیں، یا ان اقوال میں سے کسی ایک کی طرف اپنا ذاتی رجحان پیش کر دیتے ہیں، مقام مذکور میں ان باتوں میں سے کوئی ایک بات بھی ذکر نہیں کی گئی، اگر لفظ صلاۃ کے معانی میں سے کسی ایک کے راجح یا مرجوح ہونے کی طرف اشارہ کر دیا جاتا تو بات مزید پختہ ہو جاتی۔ البتہ غور کرنے سے یوں محسوس ہوتا ہے کہ ان کا ذاتی رجحان صلاۃ کے پہلے ماخذ اشتقاق کی طرف ہے یہی وجہ ہے کہ انہوں نے اس معنی پر وارد ہونے والے اشکال کو بھی ذکر کیا اور پھر اپنی طرف سے جواب مرحمت فرمایا، واللہ اعلم۔

زکوٰۃ:

بذل الجہود میں زکوٰۃ کا معنی بیان کرتے ہوئے شارح نے لکھا ہے: قال الحافظ: الزکاۃ فی اللغۃ النماء، یقال: زکا الزرع اذا نما، وترد ایضا فی المال، وترد ایضا بمعنی التطہیر، وشرعا بالاعتبارین معاً، اما الاول فلان اخراجها سبب للنماء فی المال، او بمعنی ان الاجر بسببها یکثر، او بمعنی ان متعلقها الاموال ذات النماء کالتجارۃ والزراعتہ، ودلیل الاول: ما نقص مال من صدقۃ، ولا فہا یضاعف ثوابها کما جا: ان اللہ یرب الصدقۃ، واما بالغانی فلا فہا طہرۃ للنفس من رذیلۃ البخل تطہیر من الذنوب¹⁶ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں: لغت میں زکاۃ کے معنی نماء یعنی کسی چیز کے بڑھنے کے آتے ہیں، جیسا کہ کہا جاتا ہے: زکا الزرع اذا نما" اس نے پیداوار کی زکاۃ ادا کی جب وہ بڑھ گئی، یہ لفظ مال میں اضافے کیلئے بھی بولا جاتا ہے، اسی طرح پاکی کے معنی میں بھی آتا ہے۔ شرعی اعتبار سے دیکھا جائے تو یوں محسوس ہوتا ہے کہ اس میں دونوں معانی پائے جاتے ہیں۔ پہلا معنی اس طرح کہ جب کوئی شخص اپنے مال کی زکوٰۃ ادا کرتا ہے تو اس کی برکت سے اس کا مال بڑھ جاتا ہے، یا زکوٰۃ کی ادائیگی کی وجہ سے اس کا اجر بڑھ جاتا ہے، یا اس طرح کہ زکوٰۃ ان اموال کے اندر واجب ہوتی ہے جو بڑھنے والے ہوتے ہیں، جیسا کہ مال تجارت اور زراعت وغیرہ، پہلی بات کی دلیل ایک حدیث ہے جس میں ہے کہ صدقہ کی وجہ سے مال میں کمی نہیں ہوتی، اسی طرح اس کی ایک توجیہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ جب کوئی شخص زکوٰۃ ادا کرتا ہے تو اس کے اجر میں اضافہ کر دیا جاتا ہے، اس کی دلیل بھی ایک حدیث پاک ہے جس میں ہے کہ بلاشبہ اللہ

تعالیٰ صدقہ کو بڑھاتے رہتے ہیں۔ اور ربا دوسرا معنی، تو وہ اس طرح کہ زکوٰۃ نفس کو بخل سے پاک کرتی ہے، اور گناہوں سے پاکی کا سبب بنتی ہے۔" اس کے بعد لکھتے ہیں: وقال ابن العربي: تطلق الزكاة على الصدقة الواجبة، والمندوبة، والنفقة، والحق، والعفو¹⁷ "علامہ ابن العربی فرماتے ہیں کہ لفظ زکوٰۃ کا اطلاق صدقات واجبہ اور مستحبہ پر ہوتا ہے اسی طرح نفقہ، عفو اور کسی حق پر بھی ہوتا ہے۔" زکوٰۃ کا شرعی معنی بیان کرتے ہوئے صاحب بذل الجہود نے لکھا ہے: وتعريفها في الشرع: اعطاء جزء من النصاب الحولي الى فقير ونحو غير هاشمي ولا مطلبی¹⁸ "اصطلاح شرع میں زکوٰۃ کا معنی یہ ہے کہ نصاب حولی یعنی وہ نصاب جس پر ایک سال بھی گزر چکا ہو اس میں سے ایک جز کسی فقیر وغیرہ کو دے دینا جو نہ تو ہاشمی ہو اور نہ ہی مطلبی۔" اس جگہ صاحب بذل الجہود نے صرف حافظ ابن حجر کے حوالے سے ساری تفصیلات ذکر کی ہیں، لغوی معنی کو بیان کرتے ہوئے اس کی تائید احادیث سے بھی پیش کی ہے، لیکن اس مقام پر اگر لغت کی دیگر کتب سے بھی استفادہ کر لیا جاتا، جیسا کہ اکثر مقامات پر مولانا کی عادت رہی ہے، تو زیادہ بہتر ہوتا،¹⁹ مزید برآں زکوٰۃ کی شرعی تعریف بھی حافظ ابن حجر کی ہی نقل کی گئی ہے حالانکہ وہ فقہ میں امام شافعی کے پیروکار ہیں جب کہ مولانا سہارنپوری فقہ حنفی سے تعلق رکھتے ہیں، اس لیے مناسب یہ تھا کہ زکوٰۃ کی شرعی اور فقہی تعریف ذکر کرتے وقت ائمہ احناف کی طرف سے پیش کی گئی تعریف کی جاتی۔

صوم:

صوم کے معنی سے متعلق بذل الجہود میں لکھا ہے: بكسر الصاد والياء بدل من الواو، والصوم والقيام مصدر ان لصام، وهو في اللغة: الامساك، وفي الشرع: امساك مخصوص في زمن مخصوص عن شىء مخصوص، بشرائط مخصوصة²⁰ "صیام صاد کے کسرہ اور یاء کے ساتھ پڑھا جاتا ہے جو کہ واو کے بدل کے طور پر آئی ہے، صوم اور صیام دونوں ہی صام یصوم کے مصدر ہیں۔ لفظ صوم کے لغوی معنی امساک یعنی کسی چیز سے روکنے کے آتے ہیں، اور اصطلاح شرع میں صوم کی تعریف یہ ہے: مخصوص زمانے میں مخصوص اشیاء سے شرائط مخصوصہ کے ساتھ رکنے اور بچنے کا نام صوم ہے جسے ہمارے عرف میں روزہ کہا جاتا ہے۔"

مولانا سہارنپوری نے یہاں اپنی عادت سے ہٹ کر ایک نیا منہج اپنایا ہے کہ پہلے اپنی طرف سے لغوی اور اصطلاحی معنی بیان کر دیا بعد میں ماہرین لغت کے اقوال کو پیش کر کے اپنے بیان کردہ معنی کی تائید کردی، چنانچہ لکھتے ہیں: وقال الراغب: الصوم في الاصل: الامساك عن الفعل، ولذلك قيل للفرس الممسك عن السير: صائم، وفي الشرع: امساك المكلف بالنية عن تناول المطعم والمشرب والاستمناء والاستقاء من الفجر الى المغرب²¹ "لغت کے ماہر امام، امام راغب اصفہانی (م ۵۰۵ھ) لکھتے ہیں کہ لفظ صوم لغت میں کسی چیز سے روک دینے کے معنی میں آتا ہے، یہی وجہ ہے کہ جس گھوڑے کو چلنے پھرنے اور سیر سے روک دیا جائے اسے اہل عرب صائم کہتے ہیں، اور اصطلاح شریعت میں صوم کی تعریف یہ ہے: کسی مکلف انسان کا کھانے پینے اور اپنی جائز نفسانی

خواہشات کو طلوع فجر سے غروب آفتاب تک پورا کرنے سے روکنے کا نام صوم ہے۔ "اس کے بعد علامہ زر قانی کے حوالے سے لکھتے ہیں: وقال الزرقانی: وهو لغة الامساك عن شيء قولاً، كقوله: انى نذرت للرحمن صوماً، اى: امساكاً وسكوتاً او فعلاً، كقول النابغة: خيل صيام وخيل غير صائمة تحت العجاج واخرى تعلق اللجماى: ممكسة عن الحركة، وشرعاً: امساك عن المفطر على وجه مخصوص²²" علامہ زر قانی نے صوم کا لغوی معنی بیان کرنے کے بعد اسے جاہلی شاعر کے شعر سے بھی ثابت کیا ہے، چنانچہ وہ لکھتے ہیں کہ صوم لغت میں کسی چیز سے روکنے کا نام ہے، چاہے وہ قولاً ہو جیسے قرآن مجید میں ہے: میں نے رحن یعنی اللہ تعالیٰ کے لیے روزہ رکھنے کی نذر یعنی منت مان رکھی ہے، یا فعلاً ہو، جیسے نابغة ذبیانی کا شعر ہے:

خيل صيام وخيل غير صائمة
تحت العجاج واخرى تعلق اللجما-

اس شعر میں بھی خیل صیام سے مراد وہ گھوڑے ہیں جنہیں چلنے پھرنے سے روک دیا گیا ہو اسی روکنے کی وجہ سے ان پر صیام لفظ بولا گیا۔ اور صوم کا شرعی معنی یہ ہے کہ روزہ رکھنے کے بعد اسے مخصوص چیزوں سے بچ کر برقرار رکھنا۔ مذکورہ طریق و منہج باقی منہج سے زیادہ قابل قدر ہے، کیونکہ اس میں سب سے پہلے مولانا سہارنپوری نے اپنی طرف سے صوم کا لغوی اور شرعی معنی بیان کیا ہے اور پھر بعد میں اپنے بیان کردہ معانی کی تائید میں ماہرین لغت اور اپنی پیش رو محدثین و شارحین میں سے ایک کے قول کو بیان کیا ہے۔

حج:

مولانا سہارنپوری نے حج کا معنی بیان کرتے ہوئے جہاں لغت کی کتاب لسان العرب سے استشہاد کیا ہے وہاں عربی شعر سے بھی تائید پیش کر دی ہے، پھر اپنی عادت کے مطابق اس کو ضبط کرتے ہوئے مختلف لغات کا ذکر کیا ہے، مولانا لکھتے ہیں: واصل الحج في اللغة: القصد، قال في لسان العرب: الحج: القصد، حج الينا فلا تـ اى قدم، وحجہ يحجہ حجا: قصده، وحججت فلاناً واعتمدته اى قصدته، ورجل محجوج اى مقصود²³" حج کا لغوی معنی القصد ارادہ کرنا ہے لسان العرب میں یہی معنی بیان کیا گیا ہے، راجل مجوج ایسے شخص کو کہا جاتا ہے جو مطلوب ہو، اسی طرح "حج يحج حجا" کا معنی بھی ارادہ کرنے کے آتے ہیں، جب یہ کہا جائے: حججت فلاناً تو اس وقت بھی یہی معنی مراد ہوتا ہے کہ میں نے فلاں کا ارادہ کیا۔" پھر حج کے اسی لغوی معنی پر بطور استشہاد المخبل السعدی کا شعر پیش کیا ہے، لکھتے ہیں: واشهد من عوف حلولاً كثيرة يحجون بيت الزبيرقان المزعفرا²⁴

اس شعر میں محل استشہاد لفظ يحجون ہے، اس سے شاعر نے بھی "قصد کرنے" کا معنی مراد لیا ہے۔ اس کے بعد ابن السکیت کی بات کو نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ثم تعورف استعماله في القصد الى مكة للنسك والحج الى البيت خاصة²⁵" اب جب بھی حج کا لفظ بولا جاتا ہے تو اس سے بیت اللہ کی زیارت کا قصد کرنا حج کے مناسک ادا کرنے کیلئے، مراد ہوتا ہے۔" اس کے بعد اس کو ضبط کر کے مختلف لغات ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں: وهو بفتح المهملة وبكسرهما لغتان، نقل الطبري ان الكسر لغة اهل

نجد، والفتح لغیرہم، ونقل عن حسین الجعفی ان الفتح الاسم، والكسر المصدر، وعن غیرہ عكسه²⁶ لفظ حج کو حاء کے کسرہ یعنی زیر اور فتح یعنی زبر کے ساتھ بھی پڑھا گیا ہے، علامہ طبری سے منقول ہے کہ لفظ حج میں حاء پر کسرہ پڑھنا اہل نجد کی لغت ہے، اور فتح پڑھنا ان کے علاوہ کی، جب کہ حسین الجعفی فرماتے ہیں کہ جب حاء پر فتح یعنی زبر پڑھی جائے تو اس وقت وہ اسم ہوتا ہے، اور جب کسرہ پڑھا جائے تو اس وقت مصدر، اور ان کے علاوہ دیگر حضرات کے نزدیک اس کے برعکس ہوتا ہے۔ یہاں مولانا سہارنپوری نے حج کا شرعی معنی ذکر نہیں کیا، البتہ لغوی معنی بیان کرتے ہوئے ایک سیر حاصل بحث کی ہے، مناسب یہ تھا کہ شرعی معنی بھی بیان کر دیا جاتا، جیسا کہ عمدۃ القاری میں علامہ عینی نے ذکر کیا ہے: وأما شرعا: الحج قصد إلى زيارة البيت الحرام على وجه التعميم بأفعال مخصوصة،²⁷ انفعال مخصوصہ کے ساتھ بیت اللہ کی تعظیم کی خاطر زیارت کے قصد کو حج کہتے ہیں۔²⁸

نکاح:

نکاح کا معنی مفہوم پیش کرتے ہوئے مولانا سہارنپوری نے مختلف ائمہ کے اقوال ذکر کیے ہیں، اس ضمن میں جہاں لفظ نکاح کا معنی بیان کیا ہے وہاں اس لفظ کو ضبط کر کے ہر لغت کے اعتبار سے اس کا معنی بھی بیان کر دیا ہے، مزید برآں یہ ساری تفصیلات لغت کے بڑے ائمہ کے اقوال سے پیش کی ہیں۔ لکھتے ہیں: قال الحافظ: النكاح في اللغة: الضم والتداخل، وقال الفراء: النكح - بضم ثمر سکون - اسم الفرج، ويجوز كسر اوله، وكثر استعماله في الوطء، وسمى به العقد لكونه سببه، قال ابو القاسم الزجاجي: هو حقيقة فيهما، وقال الفارسي: اذا قالوا: نكح فلانة او بنت فلان، فالمراد العقد واذا قالوا: نكح زوجته فالمراد الوطء، وقال آخرون: اصله لزوم شيء لشيء مستعليا عليه ويكون في المحسوسات، وفي المعاني قالوا: نكح المطر الارض، ونكح النعاس عينه، ونكحت القمح في الارض اذا حرثتها وبذرتة فيها، ونكحت الحصاة اخفاف الابل²⁹ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں: لغت میں نکاح کے معنی الضم یعنی ملانے اور ایک شی کے دوسری میں داخل کرنے کے آتے ہیں، امام فراء فرماتے ہیں کہ النکحون کے ضمہ اور کاف کے سکون کے ساتھ شرمگاہ کو کہا جاتا ہے، لفظ نکاح کے اول میں کسرہ بھی جائز ہے۔ اس کا استعمال زیادہ تر وطی کے معنی ہی میں ہوتا ہے، اسی وجہ سے عقد کو بھی نکاح کہہ دیا جاتا ہے کیونکہ عقد ہی وطی کا سبب بنتا ہے، ابو القاسم الزجاجی فرماتے ہیں: لفظ نکاح دونوں معنوں یعنی ”الضم“، وطی کرنا اور ”عقد“ میں حقیقی ہی ہے، علامہ فارسی فرماتے ہیں: جب یہ کہا جائے کہ نکح فلانة یعنی کسی نے فلاں عورت سے نکاح کیا یا فلاں کی بیٹی سے نکاح کیا تو اس وقت اس سے مراد عقد نکاح ہوتا ہے، اور جب یہ کہا جائے نکح زوجته تو اس سے وطی مراد ہوتی ہے، بعض دوسرے حضرات کا کہنا ہے کہ اصل میں نکاح کے معنی کسی شیء کا کسی دوسری شیء کے ساتھ لازم ہو جانا ہے جب کہ وہ شیء اس پر غالب ہو، اور عام طور پر اس کا تعلق محسوسات سے ہوتا ہے، جب کہ معانی میں لکھا ہے: لوگ کہتے ہیں بارش نے زمین سے نکاح کیا یعنی بارش کا پانی زمین کو لازم ہو گیا اور اس کے ساتھ مل گیا، اسی طرح کہا جاتا ہے: نکح النعاس

عینہ یعنی نکاح کیا اونگھ نے اس کی آنکھوں سے، یہ اس وقت کہا جاتا ہے جب نیند کا آنکھوں پر غلبہ ہو جائے، اسی طرح: نکحت القمح فی الارض اس وقت کہا جاتا ہے جب کاشتکار زمین میں ہل چلا کر بیج ڈال دے، اسی طرح: نکحت الحصاة اخفاف الابل اس وقت کہا جاتا ہے جب کنکریاں اونٹوں کے کھروں سے ٹکرائیں۔"

اس کے بعد نکاح کا شرعی معنی بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں: وفي الشرع: حقيقة في العقد. مجاز في الوطاء على الصحيح. والحجة في ذلك كثرة وروده في الكتاب والسنة للعقد حتى قيل: انه لم يرد في القرآن. الا للعقد³⁰ اصطلاح شرع میں صحیح قول کے مطابق لفظ نکاح کا حقیقی معنی ”عقد“ ہے، جب کہ مجازی معنی ”وطی“ ہے۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ قرآن و سنت میں جہاں کہیں بھی یہ لفظ آیا ہے اس سے یہی ”عقد“ والا معنی ہی مراد ہوتا ہے۔ مولانا سہارنپوری نے لفظ نکاح کے شرعی معنی کو بیان کرنے کے بعد اس پر وارد ہونے والے اشکال کو پیش کر کے خود جواب دیا ہے، لکھتے ہیں: ولا يرد مثل قوله: حتى تنكح زوجا غيره لان شرط الوطاء في التحليل انما ثبت بالسنة، والا فالعقد لا بد منه لان قوله حتى تنكح معناه حتى تتزوج اي يعقد عليها، ومفهومه ان ذلك كاف بمجرده، لكن بينت السنة ان لا عبرة بمفهوم الغاية، بل لا بد بعد العقد من ذوق الحسيلة، كما انه لا بد بعد ذلك من التطليق، ثم العدة نعم افاد ابو الحسن ابن الفارس: ان النكاح لم يرد في القرآن الا التزويج الا في قوله تعالى وابتلوا اليتامى حتى اذا بلغوا النكاح، فالمراد به: الحل³¹ ہم نے جو نکاح کا معنی بیان کیا ہے اور یہ کہا ہے کہ قرآن و سنت میں نکاح کا لفظ جہاں بھی استعمال ہوا ہے اس سے مراد عقد ہی ہے اس پر اشکال نہ کیا جائے کہ قرآن کریم میں ہے: حتی تنكح زوجا غيره، آپ حضرات تو یہاں عقد نکاح مراد نہیں لیتے بلکہ نکاح کا دوسرا معنی وطی مراد لیتے ہیں تو آپ کی بات اس آیت سے ٹوٹ رہی ہے، مولانا سہارنپوری اس اشکال کا جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں کہ ہم اس آیت میں واقعی نکاح سے وطی مراد لیتے ہیں، عقد نکاح نہیں۔ یہ بات یاد رہنی چاہیے کہ ہم نے جو آیت مذکورہ میں نکاح سے وطی والا معنی مراد لیا ہے وہ حدیث کی وجہ سے لیا ہے، کیونکہ حدیث میں ہے کہ حلالہ کیلئے صرف عقد نکاح ہی کافی نہیں بلکہ خاوند کا اپنی بیوی سے وطی کرنا بھی شرط ہے، (اور یہ آیت حلالہ کے بارے میں اتری ہے) جس طرح اپنے پہلے خاوند کے پاس آنے کیلئے دوسرے خاوند کا طلاق دینا اور اس کی عدت کا گزارنا شرط ہے۔ البتہ ابوالحسن ابن الفارس کی بات درست معلوم ہوتی ہے جو انہوں نے کہا کہ لفظ نکاح قرآن مجید میں نکاح کروانے کے معنی میں بھی استعمال ہوا ہے، اور دلیل کے طور پر یہ آیت پیش کی ہے: وابتلوا اليتامى حتى اذا بلغوا النكاح" تم ان یتیموں کا نکاح کروادو جب وہ نکاح کی عمر کو پہنچیں۔"

اس کے بعد نکاح کی شرعی تعریف میں اختلاف کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں: وفي وجه للشافعية كقول الحنابلة انه حقيقة في الوطاء مجاز في العقد³² ما قبل کی تفصیل تو احناف کے نزدیک تھی لیکن امام شافعی اور امام احمد بن حنبل کے نزدیک نکاح کا حقیقی معنی وطی اور مجازی معنی عقد نکاح یعنی خطبہ پڑھنا ہے۔ "اس کے بعد "قبل" کے ساتھ اور معنی بیان کر کے اسی کی طرف اپنا ذاتی میلان

ظاہر کیا ہے، لکھتے ہیں: وقیل: مقول بالاشتراک علی کل منہما، وبہ جزم الزجاجی، وھذا الذی یترجح فی نظری، وان کان اکثر ما یتعمل فی العقد، ورجح بعضہم الاول بان اسماء الجماء کلھا کنایات لاستقباح ذکرہ، فیبعدان یتستعیر من لایقصد فحشا اسم ما یتفظعہ لما لایستفظعہ، فدل علی انہ فی الاصل للعقد، وھذا یتوقف علی تسلیم المدعی انھا کلھا کنایات، وقد جمع اسم النکاح ابن القطاع فزادت علی الالف³³ اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ لفظ نکاح ان دونوں معانی یعنی عقد نکاح اور وطی میں مشترک ہے، اسی کو علامہ زجاجی نے صحیح قرار دیا ہے، اور یہی بات میری نظر میں بھی راجح معلوم ہوتی ہے، اگرچہ یہ بات بھی واضح ہے کہ لفظ نکاح اکثر مقامات پر عقد نکاح یعنی خطبہ کے معنی میں ہی وارد ہوا ہے۔ جب کہ بعض حضرات نے اس کے پہلے معنی یعنی عقد نکاح کو راجح قرار دیا ہے، اس لئے کہ یہ سب جماع کے نام ہیں اور اس سے کنایہ ہیں، لفظ جماع کی قباحت کی وجہ سے اسے ذکر نہیں کیا جاتا، لہذا ایسا لفظ بطور استعارہ کے لیا جس میں کسی قسم کا فحش معنی ظاہر نہیں ہوتا۔ اس ساری تفصیل سے یہ بات معلوم ہوئی کہ لفظ نکاح کا اصلی معنی عقد نکاح ہی ہے، اور یہ اس وقت ہے جب اصل مدعی کو تسلیم کر لیا جائے کہ یہ سب نام کنایات میں سے ہیں۔ علامہ ابن القطاع نے نکاح کے ناموں کو جمع کیا ہے، جن کی تعداد ہزار سے بڑھ گئی ہے۔"

مقالہ نگار کی رائے: یہاں مولانا سہارنپوری نے لفظ نکاح کا معنی بیان کرنے کے ساتھ ساتھ فقہی اختلاف کی نشاندہی بھی کی ہے، مزید برآں بیان شدہ معانی میں سے کسی ایک معنی کی طرف اپنا ذاتی رجحان بھی ذکر کیا ہے۔

طلاق: لفظ طلاق کا لغوی معنی بیان کرتے ہوئے مولانا سہارنپوری لکھتے ہیں: والطلاق اسم بمعنى المصدر الذی هو التطلاق، کالسلام والسراح بمعنى التسليم، والتسريح، ومنه قوله تعالى الطلاق مرتان، ای التطلاق، والطلاق فی اللغة: حل الوثاق، مشتق من الاطلاق، وهو الارسال والترک، وفلان طلق الید بالخیر، ای کثیر البذل³⁴ لفظ طلاق اسم ہے لیکن یہ مصدر کے معنی میں ہے، اور مصدر ہے تطلق جیسا کہ سلام اور سراح، مصدر تسلیم اور تسريح کے معنی میں ہوتے ہیں، اسی سے اللہ تعالیٰ کا قول: الطلاق مرتان ہے، لغت میں طلاق کا معنی کسی چیز کے کھولنے اور چھوڑ دینے اور ترک کرنے کے آتے ہیں، جیسا کہ کہا جاتا ہے: "فلا تطلق الید" یہ اس وقت کہا جاتا ہے کوئی شخص بہت زیادہ خرچ کرنے والا ہو۔"

طلاق کا شرعی معنی بیان کرتے ہوئے لکھا ہے: وفي الشرع: حل عقدة التزويج فقط، وهو موافق لبعض افرادہ اللغوی³⁵ اصطلاح شرع میں طلاق عقد نکاح کو ختم کرنے کے معنی میں آتا ہے، چونکہ شرعی معنی میں بھی ترک کرنے اور چھوڑنے کے معنی پائے جا رہے ہیں اس لیے مولانا نے کہہ دیا کہ یہ معنی لغوی معنی کے بھی موافق ہے۔³⁶ اس کے بعد اس لفظ کو ضبط کرتے ہوئے لکھتے ہیں: قال امام الحرمین: هو لفظ جاهلی، ورد الشرع بتقديره، وطلقت المرأة بفتح الطاء، وضم اللام وبفتحها ایضا، وهو افسح، وطلقت ایضا بضم اوله وكسر اللام الثقيلة، فان خففت فهو خاص بالولادة، والمضارع فيهما بضم اللام، المصدر فيهما طلقا، ساكنة اللام، فهي طالق فيهما³⁷ امام الحرمین فرماتے ہیں: لفظ طلاق جاہلی لفظ ہے، شریعت نے اسے ہوبہو

اسی طرح قبول کیا ہے جس طرح یہ زمانہ جاہلیت میں بولا جاتا تھا، طلقت المرأة میں لفظ طلقت طاء کے فتح یعنی زبر اور لام کے ضمہ یعنی پیش، یا لام کے بھی فتح کے ساتھ جو کہ زیادہ فصیح ہے پڑھا جاتا ہے، اسی طرح یہ لفظ طاء کے ضمہ یعنی پیش اور لام مشدد کے کسرہ کے ساتھ بھی پڑھا جاتا ہے، لیکن اگر لام مشدد نہ ہو بلکہ مخفف یعنی ساکن ہو تو اس وقت وہ ولادت کے معنی میں آتا ہے، البتہ مضارع کا صیغہ مذکورہ دونوں صورتوں میں لام کے ضمہ یعنی پیش کے ساتھ آتا ہے، اسی طرح ان دونوں صورتوں میں مصدر بھی طالق لام کے سکون کے ساتھ آتا ہے، جس کے معنی طلاق دینے کے آتے ہیں۔"

جنائز کا معنی و مفہوم:

جنائز کا مفہوم بیان کرتے ہوئے مولانا لکھتے ہیں: الجنائز: جمع جنازة .والجنازة بفتح الجيم اسم للميت المحمول، وبكسرهما اسم للنعش الذي يحمل عليه الميت، ويقال عكس ذلك، حكاك صاحب المطالع، واشتقاقه من جنز اذا ستر، ذكره ابن الفارس وغيره، ومضارعه يجنز بكسر النون، وقال الجوهرى: الجنازة واحد الجنائز، والعامية تقول الجنازة بالفتح، والمعنى للميت على السرير، فاذا لم يكن عليه الميت فهو سرير ونعش، والجنائز بفتح الجيم لا غير، قاله النووى والحافظ وغيرهما³⁸ ”جنائز جنازہ کی جمع ہے، اور جنازہ جیم کے فتح کے ساتھ میت کا دوسرا نام ہے، اور اگر جیم کے کسرہ کے ساتھ پڑھا جائے تو اس چار پائی کو کہا جاتا ہے جس پر میت کو رکھا جاتا ہے، اور اس کے برعکس بھی کہا گیا ہے، اس بحث کو صاحب مطالع نے ذکر کیا ہے، اس کا ماخذ اشتقاق جنز ہے، ابن فارس وغیرہ نے اسے اسی طرح ذکر کیا ہے، اس کا مضارع یجنز آتا ہے نون کے کسرہ کے ساتھ، اور علامہ جوہری نے لکھا ہے کہ جنازہ جنائز کی جمع ہے اور عامیۃ الناس اسے جنازہ یعنی جیم کے فتح کے ساتھ پڑھتے ہیں، جس کے معنی اس چار پائی کے ہیں جس پر میت کو رکھا جاتا ہے، جب اس پر میت کو نہ رکھا گیا ہو تو اسے سریر اور نعش کہا جاتا ہے، جنازہ جیم کے فتح کے ساتھ پڑھا جائے تو اس کا معنی اس کے علاوہ نہیں آتا، امام نووی، حافظ ابن حجر اور دیگر محدثین نے ”جنائز“ کی اسی طرح ہی وضاحت کی ہے۔“

نتیجہ بحث:

شارحین حدیث احادیث کی تشریح کے دوران جب فقہی مباحث کو ذکر کرتے ہیں تو اس دوران ان اصطلاحات کی تشریح بھی خاص طور پر پیش کرتے ہیں جنہیں فقہاء اپنی کتابوں میں کبھی بسط و تفصیل سے اور کبھی اجمال سے ذکر کرتے ہیں، مولانا سہارنپوری نے بھی اپنے پیش رو شارحین حدیث کی طرح ان مقامات پر آنے والی اصطلاحات کی ان تمام مناجح کے ساتھ تشریح کی ہے جو عام طور ماہرین علم لغت اور ماہرین علم غریب الحدیث استعمال کرتے ہوئے دکھائی دیتے ہیں، الفاظ کو ضبط کرنا، واحد کی جمع، اور جمع کی واحد ذکر کرنا، ماہرین علم غریب الحدیث کے اقوال پیش کرنا، قیل کے ساتھ تشریح، کبھی اپنی طرف سے پیش کردہ معانی پر ائمہ کے اقوال کو بطور تائید کے پیش کرنا وغیرہ یہ وہ تمام مناجح ہیں جو حدیث کی کتابوں میں شارحین حدیث مد نظر رکھتے ہیں، مزید برآں مولانا سہارنپوری نے اصطلاحات فقہیہ کی توضیح میں حافظ ابن حجر، ملا علی قاری اور امام نووی کی پیش کردہ عبارات پر زیادہ انحصار کیا ہے، البتہ

ایک چیز جس کی تشنگی محسوس کی گئی کہ مولانا سہارنپوری نے بہت سارے مقامات پر صرف نقل عبارت سے کام لیا ہے، اپنے ذاتی رجحان اور میلان کی طرف اشارہ بہت کم کیا ہے، جب کہ غور کیا جائے تو اسی کتاب کے دیگر مقامات پر عام طور پر ان کا منہج یہ ہوتا ہے کہ اس بحث کے آخر پر اپنی طرف سے تبصرہ بھی پیش کر دیتے ہیں، جس میں کسی قول کی طرف اپنا ذاتی رجحان ظاہر کرتے ہیں، یا کسی ایک قول کو راجح قرار دیتے ہیں، یا ایسی کلام کرتے ہیں جو ماقبل کی ساری گفتگو کا نچوڑ، خلاصہ اور لب لباب ہوتا ہے۔

حواشی

¹ سہارنپوری، بذل الجہود فی حل سنن ابی داؤد، ج 1، ص 163-164

² اس بات کی تائید لسان العرب کے علاوہ لغت کی دیگر معروف کتب سے بھی ہوتی ہے جیسا کہ المصباح المنیر میں ہے: (ط ه ر): ظَهَرَ الشَّيْءُ مِنْ بَابٍ قَتَلَ وَقَرَّبَ طَهَارَةً وَالْإِسْمُ الطُّهُرُ وَهُوَ النَّقَاءُ مِنَ الدَّنَسِ وَالنَّجَسِ وَهُوَ طَاهِرٌ الْعَرِضُ أَيُّ بَرِيءٌ مِنَ الْعَيْبِ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْحَالَةِ التَّنَاقُصَةِ لِلْحَيْضِ طُهْرٌ وَالْحَمْدُ أَطْهَارٌ مِثْلُ قُفْلٍ وَأَقْفَالٍ وَأَمْرَأَةٌ طَاهِرَةٌ مِنْ الْأَدْنَانِ وَطَاهِرٌ مِنَ الْحَيْضِ بِعَيْزٍ هَاءٍ وَقَدْ طَهَّرْتُ مِنَ الْحَيْضِ مِنْ بَابِ قَتَلَ لَفْظِ طَهْرٍ بَابِ قَتَلَ يَعْنِي نَصْرًا، أَوْ قَرَّبَ يَعْنِي كَرَمًا، اس کا مصدر طہارۃ آتا ہے جس کے معنی میل اور نجاست سے پاک ہونے کے آتے ہیں، اور اس کی جمع اطہار آتی ہے جس طرح قفل کی جمع اقفال آتی ہے، اسی طرح جب یہ کہا جائے: امرأة طاهرة تو معنی ہوتا ہے کہ وہ عورت میل سے پاک ہے، اور جب یہ کہا جائے: امرأة طاهرہ تو معنی ہوتا ہے وہ عورت حیض سے پاک ہو گئی۔ ملاحظہ ہو: المصباح المنیر فی غریب الشرح الکبیر، مادہ ط ه ر، ج 2، ص 379؛ اسی طرح القاموس المحیط میں ہے: الطُّهُرُ، بالنصر: نَقِيضُ النَّجَاسَةِ، كَالطَّهَارَةِ، طَهَرَ، كَنَصَرَ وَكَرَّمَ، فَهُوَ طَاهِرٌ وَطُورٌ وَطَهِيرٌ ج: أَطْهَارٌ وَطَهَارَى وَطَهْرُونَ. وَالْأَطْهَارُ: أَيُّهُمُ طَهْرُ الْمَرْأَةِ ”طهر طاکے ضم کے ساتھ نجاست کی نقیض یعنی پائی کو کہا جاتا ہے، ”طهر“ دو ابواب سے آتا ہے، نصر اور کرم، اس کی جمع اطہار آتی ہے، نجاست کی۔ ملاحظہ ہو: القاموس المحیط، فصل الطاء، ج 1، ص 432۔ اسی طرح تاج العروس من جواهر القاموس میں بھی اسی طرح مذکور ہے: طهر: (الطُّهُرُ، بالنصر: نَقِيضُ النَّجَاسَةِ، كَالطَّهَارَةِ)، بِالْفَتْحِ. (طَهَرَ، كَنَصَرَ وَكَرَّمَ) طَهَّرًا وَطَهَارَةً، الْمَصْدَرَانِ عَنِ سَبِيحٍ. ”طهر طاکے ضم کے ساتھ، نجاست کی نقیض یعنی پائی کو کہا جاتا ہے، لفظ طہر دو ابواب سے آتا ہے نصر اور کرم اور یہ دو مصدر طہر اور طہارۃ سے آتا ہے، یہ بات امام سیبویہ سے منقول ہے۔“ ملاحظہ ہو: تاج العروس من جواهر القاموس، فصل طهر، ج 12، ص 442

³ اس لفظ کی شرعی و اصطلاحی تعریف مختلف کتب فقہ میں موجود ہے۔ مثلاً البحر الرائق میں ہے: وَالطَّهَارَةُ بِفَتْحِ الطَّاءِ الْفِعْلُ لُحْدٌ، وَهِيَ النَّظَافَةُ وَبِكْسْرِهَا الْأَلَةُ وَبِصَوْنِهَا فَصْلٌ مَا يَتَطَهَّرُ بِهِيَ وَاصْطِلَاحًا زَوَالُ الْحَدَثِ أَوْ الْحَبْثِ وَالْحَدَثُ مَا نَجَسَتْهُ شَرْعِيَّةٌ قَائِمَةٌ بِالْأَحْصَاءِ إِلَى غَايَةِ اسْتِعْمَالِ الْمَرْبِ وَهُوَ طَبْعِيٌّ كَالْمَاءِ وَشَرْعِيٌّ كَالْأَرَابِ وَالْحَبْثُ عَيْنٌ مُسْتَقْدَرَةٌ شَرْعًا ”لفظ طہارۃ اگر طاء کے فتح یعنی زبر کے ساتھ پڑھا جائے تو معنی ہوتا ہے فعل طہارت، یعنی پائی حاصل کرنا، اور طاء کے کسرہ کے ساتھ ہو تو معنی ہوتا ہے آلہ طہارۃ، جب کہ طاء کے ضم کے ساتھ ہو تو معنی ہوتا ہے وضو سے بچا ہوا، اور طہارۃ کا اصطلاحی معنی حدث یا خبث کا زائل کرنے کے آتے ہیں، اور حدث ایسے شرعی مانع کو کہتے ہیں جو بدن پر لگی ہوئی ہو، جب تک اسے زائل نہ کر دیا جائے اس وقت تک پائی حاصل نہ ہو سکے، یہ مزیل نجاست دور طرح کی ہو سکتی ہیں، اول پانی جسے مزیل طبعی کہا جاتا ہے۔ دوم مٹی، جسے مزیل شرعی کہتے ہیں۔ اور خبث نجاست حقیقیہ یعنی ایسی نجاست کو کہتے ہیں جس کا ظاہری وجود ہو۔“ ملاحظہ ہو: البحر الرائق شرح کنز الدقائق، کتاب الطہارۃ، ج 1 ص 8؛ بدائع

الصنائع میں ہے: فَا لَطَهَارَةُ فِي الْأَصْلِ نَوَعَانِ: طَهَارَةٌ عَنْ الْحَدَثِ، وَتُسَمَّى طَهَارَةً حُكْمِيَّةً، وَطَهَارَةٌ عَنْ الْحَبْثِ، وَتُسَمَّى طَهَارَةً حَقِيقِيَّةً
أَمَّا الطَّهَارَةُ عَنْ الْحَدَثِ فَحَدَاثَةُ أَنْوَاعٍ: الْوُضُوءُ، وَالْعُسْلُ، وَالتَّيْمُمُ ” طہارۃ کی حقیقت میں دو اقسام ہیں، طہارۃ عن الحدیث، ایسی طہارۃ کو طہارۃ
حکمیہ کہتے ہیں، اور طہارۃ عن الخبث، اس طہارۃ کو طہارۃ حقیقیہ کہتے ہیں۔ طہارۃ عن الحدیث کی آگے تین انواع ہیں: وضو، غسل اور تیمم۔“ ملاحظہ ہو: بدائع
الصنائع فی ترتیب الشرائع، بیان ارکان الوضوء، ج 3، ص 3: الدر المختار میں ہے: وَالطَّهَارَةُ مَصْدَرٌ طَهَّرَ بِالْفَتْحِ وَيَصْغُرُ: بِمَعْنَى النَّظَافَةِ لُحَّةً، وَلِذَا
أَفْرَدَهَا. وَشَرَعْنَا النَّظَافَةَ عَنْ حَدَثٍ أَوْ خُبْثٍ ” لفظ طہارۃ کو طہارۃ کے فتح اور ضمہ دونوں کے ساتھ پڑھا جاتا ہے، لغت میں معنی پاک کی آتے ہیں، اور شرعا
حدیث اور خبث سے پاک کا نام ہے۔“ ملاحظہ ہو: الدر المختار، کتاب الطہارۃ، ج 1، ص 83

4 اس بات کی تائید لغت کی معروف کتب سے ہوتی ہے، چنانچہ تاج العروس من جواهر القاموس میں ہے: وَالتَّيْمُمُ: التَّوَخُّي، وَالتَّعْمُدُ: النِّيَاءُ: بَدَلٌ مِنْ
الهِمَزَةِ، يُقَالُ: تَيَّمَّمْتُه، وَتَأَمَّمْتُهُ. وَيَكْمَهُ بِرُوحِهِ تَيَّمَّمًا وَأَمَّمَهُ: (فَصَدَه)۔۔۔۔۔ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: قَوْلُهُ تَعَالَى: فَتَيَّمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا
أَيُّ: أَقْصِدُوا لِصَعِيدٍ طَيِّبٍ ” تیمم کا معنی قصد اور ارادہ کرنے کے آتے ہیں، لفظ تیمم کی یاد اصل میں الف تھی، اس الف کو یاد سے تبدیل کر دیا گیا، جیسے کہا جاتا
ہے: تیمم یعنی امر مراد یہ ہے کہ میں نے فلاں کام یا فلاں شخص کا ارادہ کیا، ابن السکیت فرماتے ہیں قرآن پاک کی آیت میں فتیمموا صعیدا میں بھی تیمم کا
یہی معنی مراد ہے یعنی تم پاک مٹی سے پاکی کا ارادہ کرو۔“ ملاحظہ ہو: الزییدی، محمد بن محمد بن عبدالرزاق الحسین، أبو الفیض، تاج العروس
من جواهر القاموس، بیروت، دار الہدایہ، س۔ن۔ج 12، ص 23، اس کے علاوہ لسان العرب میں لغوی معنی کی تائید میں حدیث بھی پیش کی گئی
ہے: وَوَمِنْهُ حَدِيثُ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ: وَأَنْطَلَقْتُ أَنْأَمُّ رَسُولَ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَفِي حَدِيثِ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ: فَتَيَّمَّمْتُ بِهَا
التُّنُورَ أَيُّ قَصَدْتُ ” تیمم کا لغوی معنی ارادہ کرنا ہے جس کی تائید حدیث پاک سے ہوتی ہے: حضرت کعب بن مالک رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں اس
ارادے سے نکلا کہ رسول اللہ ﷺ کی زیارت کروں۔ اسی طرح اسی حدیث کے ایک اور حصے میں یوں فرمایا: فَتَيَّمَّمْتُ بِهَا التُّنُورَ أَيُّ قَصَدْتُ ” جب مجھے
(غسانی بادشاہ کا خط ملا) تو میں نے اس کے ساتھ تنور کا ارادہ کیا یعنی اسے تنور میں چھینک دیا۔“ ملاحظہ ہو: لسان العرب، ج 12، ص 23

5 سہارنپوری، بذل الجہود فی حل سنن ابی داؤد، ج 2، ص 456

6 ابن نجیم، زین الدین بن ابراہیم بن محمد، البحر الرائق شرح کوز الدقائق، بیروت، دار الکتب الاسلامی، ط 2، س۔ن۔ج 1، ص 146

7 سہارنپوری، بذل الجہود فی حل سنن ابی داؤد، ج 3، ص 5

8 ایضاً

9 ایضاً

10 ایضاً

11 ایضاً

12 ایضاً

13 بنوری، مولانا محمد یوسف، معارف السنن شرح سنن الترمذی، کراچی، ایچ۔ ایم۔ سعید، ط 4، ج 2، ص 2

14 ایضاً

15 ایضاً

16 سہارنپوری، بذل الجہود فی حل سنن ابی داؤد، ج 6، ص 295

17 ایضاً

18 ایضاً

19 دیگر کتب میں اس ضمن میں مفید مباحث عام ملتے ہیں۔ مثلاً علامہ ابن الاثیر (م ۶۰۶ھ) اپنی کتاب النہایہ فی غریب الحدیث والاثار میں لکھا ہے: (زکا) (ھ)۔
 قَدْ تَكَرَّرَ فِي الْحَدِيثِ ذِكْرُ «الزَّكَاةِ وَالزَّكَاةِ» وَأَصْلُ الزَّكَاةِ فِي اللُّغَةِ الظَّهَارَةُ وَالنَّمَاءُ وَالْبِرْكَةُ وَالْمَدْحُ، وَكُلُّ ذَلِكَ قَدْ اشْتَمَلَتْ فِي الْقُرْآنِ وَالْحَدِيثِ، وَوُزِنَتْهَا فَعَلَّةٌ كَاللِّدْقَةِ، فَلَمَّا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَأُنْفَتْحَتْ مَا قَبْلَهَا انْقَلَبَتْ أَلْفًا، فَتَطَلَّقَ عَلَى الْعَيْنِ، وَهِيَ الطَّائِفَةُ مِنَ الْمَالِ الْمُرْتَبِي بِهَا، وَعَلَى الصَّحْنِ، وَهُوَ الزَّكَاةُ. ”احادیث میں زکاۃ اور تزکیہ کے الفاظ اکثر استعمال ہوئے ہیں، لغت میں زکاۃ کے معنی پاک کرنے، کسی چیز کے بڑھنے، برکت اور مدح کے آتے ہیں، اور یہ سب معانی قرآن و حدیث میں استعمال کیے گئے ہیں، اس کا وزن فعلیہ آتا ہے جیسا کہ صدقہ، صرف کے قاعدہ کے روسے واو کو الف سے تبدیل کر دیا، اس کا اطلاق عین چیز پر ہوتا ہے، اور عین سے مراد مال کا وہ مجموعہ جس کی زکاۃ دی جائے۔“ ملاحظہ ہو: النہایہ فی غریب الحدیث والاثار ج 2، ص 307؛ علامہ فیروز آبادی لکھتے ہیں: زَكَا يَزْكُو زَكَاءً وَزُكُوًّا: (نَمَا، كَأَزْكَى، وَزَكَاهُ اللهُ تَعَالَى، ”لفظ زکاۃ کے لغوی معنی بڑھنے اور پاک کرنے کے آتے ہیں جیسا کہ کہا جاتا ہے: زکاۃ اللہ تعالیٰ یعنی اللہ تعالیٰ نے اسے پاک کر دیا۔“ الفیروز آبادی، مجد الدین ابوطاہر محمد بن یعقوب، القاموس المحیط، بیروت، مؤسسہ الرسالہ للطباعة والتوزيع، ط 8، 1426ھ، ت: محمد نعیم العرقسوسی، (فصل: زک ی) ص 1292۔ تاج العروس میں بھی اسی طرح کے ملتے جلتے الفاظ کے ساتھ زکاۃ کے معانی بیان کیے گئے ہیں، ملاحظہ ہو: تاج العروس من جواهر القاموس، مادہ: زکو، ج 38 ص 223؛ امام سرخسی (م ۴۸۳ھ) لکھتے ہیں: الزَّكَاةُ فِي اللُّغَةِ عِبَارَةٌ عَنِ النَّمَاءِ وَالزِّيَادَةِ وَمِنْهُ يُقَالُ زَكَا الرَّزْمُ إِذَا نَمَا فَسَوَّيْتُ الزَّكَاةَ زَكَاءً لِأَنَّهَا سَبَبُ زِيَادَةِ الْمَالِ بِالْحَقْلِ فِي الدُّنْيَا وَالشَّوَابِ فِي الْآخِرَةِ قَالَ اللهُ تَعَالَى وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ وَقِيلَ أَيْضًا إِنَّهَا عِبَارَةٌ عَنِ الظُّهْرِ قَالَ اللهُ تَعَالَى قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى أَيْ تَطَهَّرَ وَإِنَّهَا سَوَّيْتُ الْوَأَجِبُ زَكَاءً؛ لِأَنَّهَا تُطَهَّرُ صَاحِبَهَا عَنِ الْإِتْمَانِ. ” لغت میں زکاۃ کے معنی نما یعنی بڑھنے کے آتے ہیں، جیسے کہا جاتا ہے زکا الزرع اذا نما یعنی فلاں شخص نے اپنی کھیتی کی زکاۃ ادا کی جب وہ بڑھ گئی، سو زکاۃ کو بھی زکاۃ اس لیے کہتے ہیں کہ اس کے ذریعے مال میں اضافہ اور زیادتی ہے اور آخرت میں ثواب کا ذخیرہ اکٹھا ہوتا ہے، جیسا کہ اللہ تعالیٰ خود ارشاد فرماتے ہیں: جو تم خرچ کرتے ہو وہ تمہیں اس کا بدل عطا کرے گا، اسی طرح ایک معنی پاک کرنے کے بھی آتے ہیں جیسا کہ ارشاد باری ہے تحقیق کامیاب ہو گیا وہ شخص جس نے اپنے آپ کو پاک کر لیا، اس معنی کے اعتبار سے زکاۃ کا مطلب یہ ہو گا کہ زکاۃ ادا کرنے سے انسان گناہوں سے پاک ہو جاتا ہے اس لیے اسے زکاۃ کہتے ہیں۔“ ملاحظہ ہو: مبسوط للسرخسی، کتاب الزکاۃ، ج 2، ص 149۔

20 سہارنپوری، بذل الجہود فی حل سنن ابی داؤد، ج 8، ص 421

21 ایضاً

22 ایضاً

23 سہارنپوری، بذل الجہود فی حل سنن ابی داؤد، ج 7، ص 6

24 ایضاً

25 ایضاً

26 سہارنپوری، بذل الجہود فی حل سنن ابی داؤد، ج 7، ص 7

27 یعنی، بدرالدین، ابو محمد محمود بن احمد بن موسیٰ بن احمد بن حسین، عمدۃ القاری شرح صحیح بخاری، بیروت، دار احیاء التراث العربی، ج 9، ص 121
 28 امام سرخسی نے مبسوط میں مذکورہ بالا تعریف سے ملتے جلتے الفاظ کے ساتھ تعریف کی ہے: وَفِي الشَّرِيْعَةِ: عِبَارَةٌ عَنْ زِيَارَةِ النَّبِيِّ عَلَى وَجْهِ التَّعْظِيمِ لِأَدَاءِ رُكْنٍ مِنْ أَرْكَانِ الدِّينِ عَظِيمٍ. وَلَا يُتَوَصَّلُ إِلَى ذَلِكَ إِلَّا بِقَصْدٍ، وَعَزِيْزَةٍ، وَقَطْعٍ مَسَافَةٍ بَعِيدَةٍ. فَالْإِسْرَافُ فِيهِ مَعْنَى التَّلَاعُفِ ” دین عظیم کے ارکان میں سے ایک اہم رکن کی ادائیگی کے لیے بیت اللہ کی تعظیم کا ارادہ کرنے کے لیے جو سفر کیا جائے اسے حج کہا جاتا ہے، پھر چونکہ ان تمام ارکان کی ادائیگی میں قصد و نیت کو بہت دخل ہوتا ہے اس لیے شرعی معنی میں لغوی معنی بھی داخل ہو گیا۔“ ملاحظہ ہو: مبسوط، سرخسی، محمد بن احمد بن ابی اسہل، بیروت، دار المعرفہ، ط 1، 1414ھ، ج 4، ص 2

29 سہارنپوری، بذل الجہود فی حل سنن ابی داؤد، ج 7، ص 574

30 ایضاً

31 ایضاً

32 ایضاً

33 ایضاً

34 سہارنپوری، بذل الجہود فی حل سنن ابی داؤد، ج 8، ص 130

35 ایضاً

36 طلاق کا لغوی اور شرعی معنی امام سرخسی نے مبسوط میں یوں ذکر کیا ہے: الطَّلَاقُ فِي اللُّغَةِ عِبَارَةٌ عَنْ إِزَالَةِ الْقَيْدِ. وَهُوَ مَاخُودٌ مِنَ الْإِطْلَاقِ يَقُولُ الرَّجُلُ أَطْلَقْتُ إِبْنِي وَأَطْلَقْتُ أَسِيرِي وَطَلَّقْتُ امْرَأَتِي فَأَنْكَلُ مِنَ الْإِطْلَاقِ----- وَمُوجِبُ الطَّلَاقِ فِي الشَّرِيْعَةِ رَفْعُ الْحِلِّ الَّذِي بِهِ صَارَتْ الْمَرْأَةُ مَجَلًّا لِلنِّكَاحِ إِذَا تَمَّ الْعَدُّ ثَلَاثًا كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى { فَلَا تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدِ حَتَّى تَنْكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ } الغت میں طلاق کا معنی قید سے آزاد کرنے کے آتے ہیں، اور طلاق ماخوذ ہے اطلاق سے (آزاد کر دینا، چھوڑ دینا وغیرہ) جب آدمی یہ کہے کہ اطلقت ابلی میں نے اپنے اونٹ کو آزاد کر دیا یا کہے اطلقت اسیری میں نے اپنے قیدی کو آزاد کر دیا یا اطلقت امراتی میں نے اپنی بیوی کو نکاح والی غلامی سے آزاد کر دیا، تو تمام کے تمام الفاظ میں اطلاق یعنی آزادی والا معنی پایا جا رہا ہے، اور شریعت میں طلاق کا موجب اس حلت کو ختم کرنا ہے جو نکاح کے ذریعے سے حاصل ہوئی تھی جب کہ تین مرتبہ طلاق دے دے جیسا کہ قرآن کریم میں ارشاد ہے: تین طلاق کے بعد وہ عورت اپنے خاوند پر حلال نہیں ہو سکتی جب تک کسی اور مرد سے نکاح نہ کر لے۔“ (مبسوط للسرخسی، کتاب الطلاق، ج 3، ص 6) لسان العرب میں بھی مذکورہ بالا الفاظ سے ملتے جلتے الفاظ کے ساتھ وضاحت کی گئی ہے۔ ملاحظہ ہو: لسان العرب، فصل: الطاء المہملۃ، ج 10، ص 226، اسی طرح النہایہ میں بھی یہی معانی بیان کیے گئے ہیں: النہایہ فی غریب الحدیث والاثر ج 3، ص 134-135، اسی طرح تاج العروس کو ملاحظہ فرمائیں: مادہ: ط ل ق، ج 26، ص 89

37 حوالہ بالا

38 سہارنپوری، بذل الجہود، ج 10، ص 340

